**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 4 Б, вариант 1.2, 1.3 |
| Цели программы | Развитие эстетического воспитания адресовано глухим обучающимся с сохранным интеллектом, получающим начальное общее образование. Формирование у них интереса к изобразительному искусству, развитие визуально-пространственного мышления, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.Должны получить знания:- истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;- особенности изобразительного искусства (традиционность, связь с природой, множественность вариантов, традиционных образов, мотивов, сюжетов);- несколько народных художественных промыслов России;- знать о месте и значении изобразительного искусства в культуре: в жизни общества и жизни человека;- о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;- совершенствовать навыки устной речи. |
| Задачи | Познакомить обучающихся с:- отдельными произведениями изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать эмоционально-эстетическое отношение к ним;- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания, развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; - умения сравнивать, обобщать;- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка; |
| Учебно- методический комплекс | Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 4-6 классы: пособие для учителей общеобразовательной школы Б.М. Неменский (и др.). – М.: Просвещение.-Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. «Искусство в жизни человека», 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б.М. Неменского. 6-е издание. – М.: Просвещение.-Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская 4 класс Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б.М. Неменского. 4-е издание. – М.: Просвещение. |
| Содержание | Раздел 1. Истоки родного искусства. 8 час.Раздел 2. Древние города нашей земли. 7 час. Раздел 3. Каждый народ – художник. 11 час.Раздел 4. Искусство объединяет народы. 8 час. |
| Количество часов | Рабочая программа рассчитана на 34часа. |