Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство».

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 6-А вариант 2.2. |
| Составитель | Михайлова Лилия Анатольевна |
| Цели программы | Развитие визуально-пространственного мышления обучающихся, как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.Должны получить знания:-истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;-особенности изобразительного искусства (традиционность, связь с природой, множественность вариантов - варьирование традиционных образов, мотивов, сюжетов);-несколько народных художественных промыслов России;-знать о месте и значении изобразительного искусства в культуре: в жизни общества и жизни человека; о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;-совершенствовать навыки устной речи. |
| Задачи | Формирование знаний и умений- о существовании изобразительного искусства во все времена; должны иметь представление о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи; - основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства; - ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве; - особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта; - основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива; - общие правила построения изображения головы человека;  |
| Учебно- методический комплекс | Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательной школы Б.М. Неменский (и др.). – М.: Просвещение, 2014.-Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. «Искусство в жизни человека», 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б.М. Неменского. 6-е издание. – М.: Просвещение, 2016.-Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская 6 класс Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б.М. Неменского. 4-е издание. – М.: Просвещение, 2017. |
| Содержание | Раздел 1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 ч.) ..Раздел 2. Мир наших вещей. Натюрморт. (7 ч.).Раздел 3. Вглядываясь в человека. Портрет. (11 ч.)Раздел 4. Человек и пространство. Пейзаж. (8 ч.) Промежуточная аттестация – 1 ч. |
| Количествочасов | Рабочая программа рассчитана на 34 часов (34 учебных недель).  |