

**КОММЕНТАРИИ**

к открытому банку заданий  
для формирования функциональной грамотности

**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**6 класс**

**ЧАСТЬ 1**

### Комплексное задание «Время читать» (13 заданий).

В комплексном задании «Время читать» шестиклассникам предложен художественный текст. Для чего люди читают художественные тексты? Конечно, и для развлечения, и для размышления о жизни и о самом себе, и для поиска ответа на вопросы, которые человек ставит перед собой на протяжении всей жизни, например, как человек становится самостоятельным; в каком возрасте пора принимать важные решения, какие книги и в каком возрасте надо прочитать человеку, чтобы найти ответы на жизненно важные вопросы, получить удовольствие в процессе чтения. К поиску ответов на эти вопросы и приглашает читателя автор текста – Мариэтта Омаровна Чудакова – известный литературовед, текстолог, писатель. Среди её книг – книги, адресованные подросткам: «Дела и ужасы Жени Осинкиной. Путешествие в трёх томах, а также последующие необычные, ужасные и счастливые истории, случившиеся с ней самой и её друзьями», «Не для взрослых. Время читать! Полка первая», «Не для взрослых. Время читать! Полка вторая», «Не для взрослых. Время читать! Полка третья».

После прочтения текста шестиклассникам предлагается выполнить 13 заданий, разных по форме и объектам оценивания. Эти задания проверяют все четыре группы читательских умений. Умения находить и извлекать информацию оцениваются заданиями 2, 7, 8; умения интегрировать и интерпретировать информацию оцениваются заданиями 4, 5, 6, 9, 12; умения оценивать содержание и форму текста позволяют оценить задания 1, 3, 10, 11; умение использовать информацию из текста оценивается заданием 13.

Представим последовательно каждое задание с указанием конкретного умения, являющегося объектом оценивания. При выполнении задания 1 шестиклассникам нужно оценить целесообразность использованных автором приёмов. При выполнении задания 2 им необходимо найти и извлечь несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. При выполнении задания 3 необходимо обнаружить противоречия при

сопоставлении двух точек зрения, а при выполнении задания 4 сделать выводы на основе информации, представленной в одном фрагменте текста. Задания 5 и 9 проверяют умение устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.). При выполнении задания 6 проверяется умение понимать значение слова или выражения на основе контекста. Задания 7 и 8 направлены на оценивание умения находить и извлекать одну единицу информации. Задание 10 оценивает умение понимать назначение структурной единицы текста; задание 11 позволяет проверить состояние умения оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.) Задание 12 позволяет оценить умение понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.) Одно из самых важных заданий – это задание 13, которое связано с оценкой того, как ученик умеет использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний. Шестикласснику предлагается самостоятельно (своими словами) передать законы чтения, сформулированные автором текста.

Уровень трудности заданий варьируется от низкого до высокого, самыми сложными являются задания, в которых читателям нужно оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приёмов, понимать назначение структурной единицы текста, использованного автором приёма. Работа с предложенными вопросами помогает шестиклассникам приобрести читательский опыт, связанный с оценкой формы и содержания текста, что позволит развить и навыки самооценки у школьника, а это, конечно, востребованные в жизни навыки.

Данное комплексное задание может быть представлено в учебниках, на уроках для диагностики, формирования и оценки читательских умений, связанных с анализом информации, представленной в текстах разных форм и жанров.

### Комплексное задание «Чуть помедленнее, люди» (10 заданий).

Комплексное задание «Чуть помедленнее, люди» построено на материале статьи, комментариев двух экспертов на тему, обсуждаемую в ней, и диаграммы, демонстрирующей один из аспектов поднимаемой автором статьи проблемы.

В статье рассматривается проблема ускоренного ритма жизни современного человека, который постоянно находится в движении, принимает мгновенные решения, непрерывно в течение дня отвечает на звонки и сообщения и даже ест «на ходу». Это ускорение жизни несёт в себе не только плюсы, оно вызывает и ответную реакцию, связанную с попыткой человечества замедлить некоторые процессы. Автор статьи рассказывает об общественном международном движении, которое существует в настоящее время: его участники выступают за «медленную жизнь», т.е. обдуманное принятие решений, получение удовольствия от тех действий, которые мы ежедневно совершаем, будь то принятие пищи или покупки, неспешное созерцание произведений искусства. Именно такое отношение к жизни, по мнению автора, позволяет человеку избежать ошибок, возникающих вследствие принятия спонтанных решений, наслаждаться каждым моментом жизни, оградить себя от стресса, рождаемого вечной спешкой. Приведённые комментарии экспертов подтверждают намеченную автором статьи тенденцию и освещают ещё ряд аспектов обсуждаемой проблемы. Это позволяет проверить умение шестиклассников сравнивать разные точки зрения, находить в них общее и различное.

К тексту предлагаются задания разного уровня – от самого низкого до самого высокого. С помощью этих заданий можно оценить освоение учащимися всех основных групп читательских умений.

Умения, связанные с поиском информации в тексте, проверяются в заданиях 2 и 7. При этом задание 2 оценивает умение извлечь информацию, расположенную в одном фрагменте текста, и выбрать нужный вариант ответа,

а при выполнении задания 7 оценивается умение находить несколько единиц информации, расположенных в разных текстах, и соотнести их с позициями, данными в задании (соотнести даты и события). Уровень сложности задания 2 выше уровня сложности задания 7, это связано с тем, что шестиклассники должны были провести синонимическую замену. В тексте есть предложение «Сейчас 76 российских продуктов входят в Ковчег вкуса — международный каталог исчезающих продуктов питания, который ведёт слоуфуд-движение», а в формулировке правильного ответа на вопрос «Что такое «Ковчег вкуса»?» слово «каталог» заменено на слово «перечень»: «Это перечень исчезающих продуктов питания со всего мира». Провести эту замену и не среагировать на неправильные варианты ответа учащимся оказалось сложнее, чем просмотреть весь текст в поисках дат и соотнести указанные в задании 7 события с этими датами.

Умения интегрировать и интерпретировать информацию проверяются в заданиях 3, 4, 5, 6, 8. В них предлагается объяснить значение слова на основе контекста (задание 3), определить верность/неверность утверждений, представляющих фактологическую информацию текста (задание 4), сформулировать выводы на основе информации, представленной в тексте (задание 5), подобрать примеры к тезису (задание 6). Обратим особое внимание на задание 8, для выполнения которого необходимо проанализировать не текстовую, а графическую информацию, представленную на диаграмме. Шестиклассники должны обратить внимание на заголовок ««На что тратит своё время средний житель Земли?» (указаны годы)» (если они не поймут из заголовка, что цифры обозначают годы, они не смогут «расшифровать» данные), понять, как устроена диаграмма, сравнить представленные на ней данные, сделать выводы, сформулировать ответ.

Умение оценивать содержание и форму текста проверяется в задании 1, где необходимо оценить использованный автором содержательный приём.

Ещё одна группа умений – способность использовать информацию из текста для решения какой-либо практической задачи, проверяется заданиями 9 и 10. Так, в задании 9 ученику необходимо на основе полученной из текста информации сформулировать собственную гипотезу – предположить, каков мог бы быть ответ одного из экспертов на заданный вопрос, исходя из высказанных им идей. Задание 10 относится к самому высокому уровню трудности, поскольку требует от читателей, кроме обращения сразу к трём источникам, ещё и привлечения собственного опыта. Для его выполнения необходимо осмыслить все прочитанные фрагменты информации и, опираясь на прочитанное и собственный жизненный опыт, привести аргументы в поддержку приведённых в задании двух разных позиций, связанных с обсуждаемой в тексте проблемой.

Данное комплексное задание можно использовать в качестве инструмента внутришкольной диагностики читательской грамотности или в качестве обучающего на уроках по обществознанию.