**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература».**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 10 А |
| Цели программы | - формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;  - развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности. |
| Задачи | -знакомство учащихся с вершинными произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ;  - поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать художественный текст;  - овладение возможными алгоритмами постижения смысла, заложенного в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;  - овладение важнейшими общеучебными и универсальными учебными действиями;  - использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. |
| Учебно-методический комплекс. | Коровина В. Я. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-ух частях. М.: Просвещение,  2019. часть 2.    Введение. Значение художественной литературы. **2 час**  Николай Васильевич Гоголь. Факты биографии. Слово о писателе. «Мёртвые души». **18 час**  Фёдор Михайлович Достоевский. «Белые ночи». **9 часов** Антон Павлович Чехов. **3 часа**  А. И. Куприн. «Темные аллеи» **3 часа**  Александр Александрович Блок. «Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина». **3часа**  Сергей Александрович Есенин. «Вот уже вечер...», «He жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя  родная» «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». **4 часа**,  Владимир Владимирович Маяковский. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» **2 часа**  Марина Ивановна Цветаева. «Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина». Стихи о Москве. 3**часа**  Анна Андреевна Ахматова. «Чётки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны». **3часа**  Николай Алексеевич Заболоцкий. «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловыйкуст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». **3 часа**  Михаил Александрович Шолохов. «Судьба человека». **4 часа** Александр Трифонович Твардовский. «Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». **1 час**  Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков (обзор) **1 час** |
| Содержание |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Трифонович Твардовский. «Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». **4 часа**  Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков (обзор) **5 час Итого:** 87 **часов** (**внутрипредметный образовательный**  **модуль «Биографии писателей и поэтов» - 16 часов**)**.** |
| Количество часов | Рабочая программа рассчитана на 102 **часа**(34 учебные недели). |